



I | Encontro da Pós-Graduação
em História da UFRPE **10 a 13 de Agosto**
“Em defesa da História: 15 anos do PGH” **EVENTO VIRTUAL | UFRPE**

MC – 03. O PATRIMÔNIO CULTURAL E O CAMPO DA HISTÓRIA: ENTRE CONCEITOS E PRÁTICAS DE PESQUISA

Diomedes de Oliveira Neto (PGH/UFRPE)

Este minicurso se propõe a promover um debate teórico-conceitual e prático sobre o universo do Patrimônio Cultural, direcionando as possibilidades de pesquisa acerca desta temática dentro do campo da História, junto ao ofício do historiador. Para tanto, o minicurso será dividido em três dias, totalizando 6 horas. O primeiro dia será dedicado a discussões em torno do conceito de patrimônio cultural, atentando-se à sua historicidade e seus diálogos com outros conceitos-chave importantes como o de Cultura, Identidade, Memória, Valor e História. No segundo dia, a proposta é debater sobre os agentes, instituições e práticas existentes no vasto campo do Patrimônio Cultural no Brasil. Para tanto, serão exercitados os temas: Patrimônio Material e Imaterial e seus diversos instrumentos de preservação e agentes multidisciplinares envolvidos, além do campo da Educação Patrimonial. No terceiro dia, os diálogos serão mais estreitos entre o universo do Patrimônio Cultural e o campo da História. Serão apresentadas e discutidas produções historiográficas do Patrimônio Cultural, possibilidades de pesquisa para a História e reflexões sobre as práticas do historiador no campo do Patrimônio.

Palavras-chave: Patrimônio Cultural; História; prática de pesquisa

Referências bibliográficas:

ANDRADE JÚNIOR, Nivaldo Vieira de. Ampliações do conceito de patrimônio edificado no Brasil. In: **Reconceituações contemporâneas do patrimônio**. Salvador: EDUFBA, 2011.

BOURDIEU, Pierre. O mercado de bens simbólicos. In: **A economia das trocas simbólicas**. São Paulo: Perspectiva, 1982.

CHARTIER, Roger. **História Cultural – Entre Práticas e Representações**. Algés: Difel, 2002. Primeira Edição, 1988.



I Encontro da Pós-Graduação
em História da UFRPE **10 a 13 de Agosto**
“Em defesa da História: 15 anos do PGH” **EVENTO VIRTUAL | UFRPE**

CHUVA, Márcia. **Os arquitetos da memória: a construção do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional no Brasil (anos 1930 e 1940)**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.

FONSECA, Maria Cecília Londres. **Para além da pedra e cal: por uma concepção ampla de patrimônio cultural**. In: ABREU, Regina & CHAGAS, Mário (orgs). *Memória e Patrimônio: Ensaios contemporâneos*. Rio de Janeiro. Lamparina 2a Ed. 2009. p. 59-79.

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. **A retórica da perda: os discursos do patrimônio cultural no Brasil**. Rio de Janeiro: UFRJ/IPHAN, 1996.

GUILLEN, Isabel C. M. Patrimônio e História: reflexões sobre o papel do historiador. **Diálogos**, 18(2), 2016, p. 637-660.

MENESES, Ulpiano Toledo B. de. **O campo do Patrimônio Cultural: uma revisão de premissas**. In: IPHAN. *I Fórum Nacional do Patrimônio Cultural: Sistema Nacional de Patrimônio Cultural: desafios, estratégias e experiências para uma nova gestão*, Ouro Preto/MG, 2009. Anais, vol.2, tomo 1. Brasília: IPHAN, 2012.

NATAL, Caion Meneguello. **Da casa de barro ao palácio de concreto: a invenção do patrimônio arquitetônico no Brasil. (1914-1951)**. Campinas: Unicamp, 2013. Tese de Doutorado em História.

PACHECO, Ricardo de Aguiar. **O Patrimônio Histórico: objeto de estudo do historiador**. *HISTÓRIA UNICAP*, v. 4, p. 5-15, 2017.

PAOLI, Paula Silveira de. Patrimônio e historiografia: narrativas modernas do passado da arquitetura. **Revista Forum Patrimônio**. v. 3. n. 1. 2010

POULOT, Dominique. **Uma história do patrimônio no Ocidente, século XVIII-XXI: do monumento aos valores**. São Paulo: Estação Liberdade, 2009.

PUPPI, Marcelo. **Por uma História não moderna da Arquitetura Brasileira**. Rio de Janeiro: Pontes, 1998.

RIEGL, Alois. **Le culte moderne des monuments: son essence et sa genèse**. Paris: Seuil, 1984.

RUBINO, Silvana. **As fachadas da História. As origens, a criação e os trabalhos do**



I | Encontro da Pós-Graduação
em História da UFRPE **10 a 13 de Agosto**
“Em defesa da História: 15 anos do PGH” **EVENTO VIRTUAL | UFRPE**

SPHAN, 1936-1967. Campinas: Unicamp, 1992. Dissertação de Mestrado em Antropologia Social

TOLENTINO, Átila B. O que não é educação patrimonial: cinco falácias sobre seu conceito e sua prática. In: TOLENTINO, Átila B.; BRAGA, Emanuel Oliveira (orgs.).

Educação Patrimonial: políticas, relações de poder e ações afirmativas. Caderno Temático de Educação Patrimonial nº 05